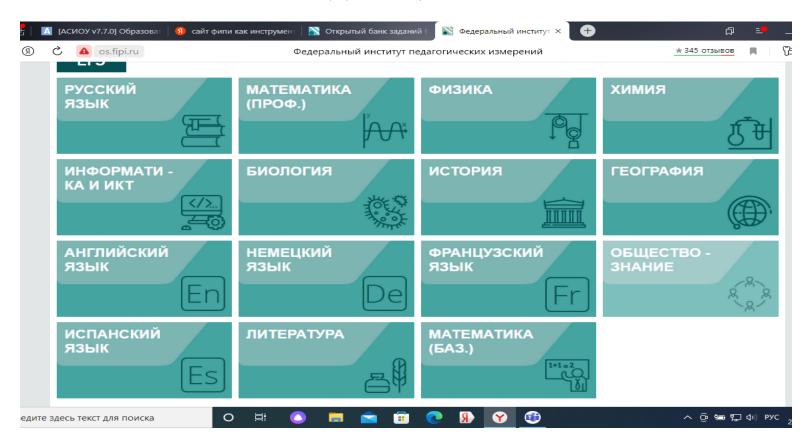
# Сайт ФИПИ как инструмент подготовки к итоговой аттестации



# ФИПИ-ОФИЦИАЛЬНЫЙ ИСТОЧНИК ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ СДАЮЩИХ ЕГЭ



Федеральный институт педагогических измерений» занимается исследованиями в области оценки качества образования.

ФИПИ — Рособрнадзор.

Демоверсии	Кодификатор	Спецификация
образец с заданиями, подобными заданиям ЕГЭ,ОГЭ	изложены все темы, которые могут быть на экзамене	приведены критерии оценки, распределение баллов, структура КИМа

Документы, которые определяют содержание КИМ ЕГЭ, ОГЭ

11:38



11:31 Q @ 4 ·



ľ.





Навигатор подготовки Методическая копилка Журнал ФИПИ Услуги

Иностранным гражданам



Вербицкой, руководителя комиссии по разработке КИМ ГИА по иностранным языкам

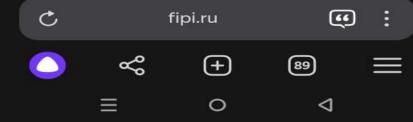


22 октября 2024 г. состоялась видеоконсультация по вопросам подготовки к итоговому сочинению в 2024-2025 учебном году с участием Елены Ерохиной, заместителя председателя Совета по вопросам проведения итогового сочинения в выпускных классах





18 октября 2024 г. состоялась видеоконсультация







# ВИДЕОКОНСУЛЬТА ЦИИ РАЗРАБОТЧИКОВ КИМ ЕГЭ

Ролики с советами экспертов и их ответами на частые вопросы.



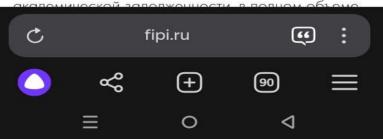




### Итоговое собеседование

Итоговое собеседование по русскому языку проводится в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ и Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования, утверждённым приказом Минпросвещения России и Рособрнадзора от 04.04.2023 г. № 232/551 (зарегистрирован Минюстом России 12.05.2023, регистрационный № 73292).

Согласно Порядку проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования к ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие



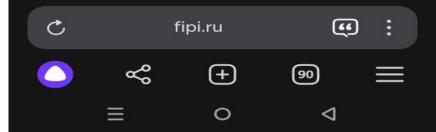


# Итоговое сочинение (изложение)

В 2024/25 учебном году комплекты тем итогового сочинения формируются из ежегодно пополняемого закрытого банка тем итогового сочинения. Комплекты будут содержать как темы, которые использовались в прошлые годы, так и новые темы, разработанные в 2024 г.

#### На сайте ФГБНУ «ФИПИ» опубликованы следующие материалы.

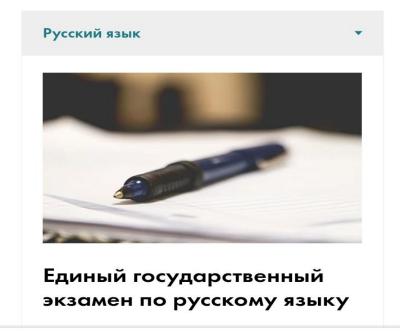
- 1. Структура закрытого банка тем итогового сочинения (без изменений)
- 2. **Комментарии к разделам закрытого банка тем итогового сочинения** (без изменений)
- 3. Образец комплекта тем 2024/25 учебного года (обновлен)
- 4. Критерии оценивания итогового сочинения и изложения (без изменений)





# Для предметных комиссий субъектов РФ

Методические материалы для председателей и членов РПК по проверке выполнения заданий с развернутым ответом ЕГЭ 2024



## РЕКОМЕНДАЦИ ЭКСПЕРТОВ

Публикуются в августе



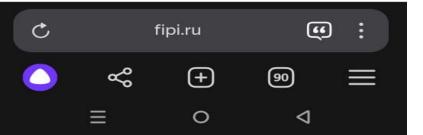




# Открытый банк заданий для оценки читательской грамотности (V-IX классы)

ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений» представляет банк заданий по оценке читательской грамотности обучающихся 5-9 классов, сформированный в рамках выполнения работ по Государственному контракту № Ф-12-кс-2022 «Формирование банка заданий по оценке читательской грамотности обучающихся».

Банк разработан на базе текстов по предметам социально-гуманитарного цикла (русский язык, история, обществознание и география) и





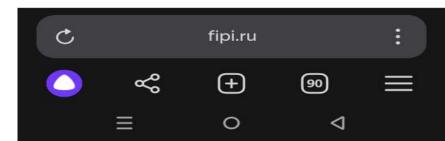
ФИПИ

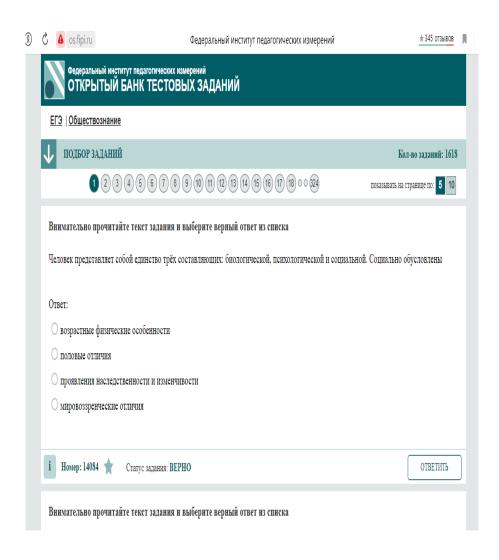


### Открытый банк заданий ЕГЭ

Открытый банк заданий ЕГЭ

Открытые варианты КИМ ЕГЭ 2024 - перейти



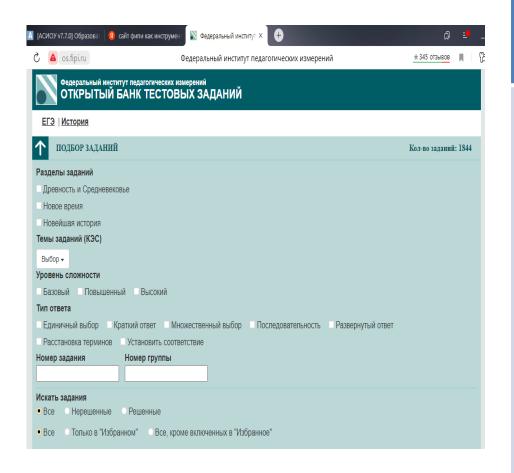


## ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ ЕГЭ

упражнения, которые можно решать онлайн, тренировка по темам, уровню сложности.

Тесты здесь не структурированы, нет разделения по вариантам и типам. Необходимо настроить фильтр.

В тестовом режиме *PAБОТАЕТ НОВАЯ ВЕРСИЯ* с заданиями для
тренировки!

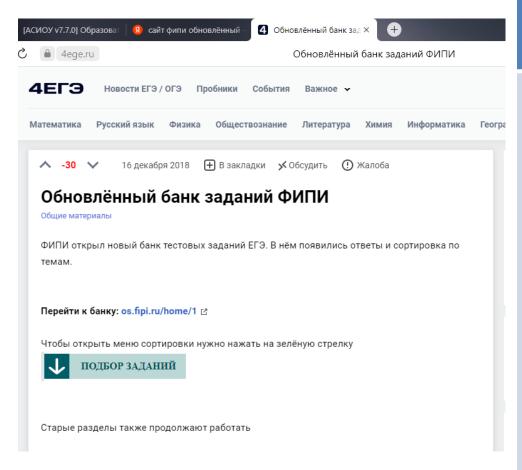


### ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ ЕГЭ

упражнения, которые можно решать онлайн, тренировка по темам, уровню сложности.

Тесты здесь не структурированы, нет разделения по вариантам и типам. Необходимо настроить фильтр.

В тестовом режиме *PAБОТАЕТ НОВАЯ ВЕРСИЯ* с заданиями для
тренировки!



## ОТКРЫТЫЙ БАНК ЗАДАНИЙ ЕГЭ

упражнения, которые можно решать онлайн, тренировка по темам, уровню сложности.

Тесты здесь не структурированы, нет разделения по вариантам и типам. Необходимо настроить фильтр.

В тестовом режиме *PAБОТАЕТ НОВАЯ ВЕРСИЯ* с заданиями для
тренировки!

### ФИПИФ



## Навигатор самостоятельной

подготовки к ЕГЭ

- Русский язык
- Математика
- Физика
- Химия
- Информатика
- Биология
- История
- География
- Обществознание
- Английский язык
- Немецкий язык
- Французский язык
- Испанский язык
- Китайский язык
- Литература

# НАВИГАТОР САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Подробные рекомендации для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ.

Помощь для тех, кто готовится к экзаменам своими силами.





# Трансляция идей ФИПИ

ФИО	Предмет	город
Егораева Галина Тимофеевна	русский язык, литература	Москва
Фокина Ольга Анатольевна	литература	Волгоград
Чернова Татьяна Анатольевна	русский язык, литература	Волгоград
Миронова Ксения Вадимовна	литература	Москва
Иванова Нила Ивановна	русский язык	Москва
Токаева Наталья Викторовна	русский язык	Москва
Архангельская Татьяна Михайловна	литература	Москва



# Трансляция идей ФИПИ

ФИО	Предмет	город
Ерохина Елена Левладовна	литература	Москва
Голубков Михаил Михайлович	литература	Москва
Киселева Наталья Витальевна	русский язык	Ярославль
Сторожева Татьяна Юрьевна	литература	Петровск
Шутан Мстислав Исаакович	литература	Нижний Новгород
Гармажапова Лариса Алексеевна	русский язык	Улан-Удэ
Шерстобитова Ирина Анатольевна	русский язык	Санкт-Петербург

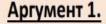


**Егораева Галина Тимофеевна** - автор пособий по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку, учитель высшей категории, руководитель департамента методологии АНО НЦИО, ведущий методист издательства «Экзамен».

# Композиция сочинения 13.2

Ответ на вопрос задания - тезис (объяснение смысла фрагмента)

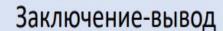
Аргументы, подтверждающие тезис учащегося



- Процитировать предложение или указать его номер.
- ✓ Прокомментировать приведенное предложение (объяснить, как оно соотносится с высказанным тезисом).

### Аргумент 2.

- ✓ Процитировать предложение или указать его номер.
- ✓ Прокомментировать приведенное предложение (объяснить, как оно соотносится с высказанным тезисом).



# Ключевые слова в тексте

п художественное <mark>время,</mark> в с фразой « <b>дачи опустели</b> » <mark>хронотоп повествования.</mark>	
<mark>ему</mark> высказывания.	
<b>конкретизируют</b> тему высказывания <b>.</b>	
<mark>т причины</mark> такого поведения	
<b>т хронотоп</b> той части вания, в которой сообщается вом прошлом собаки ий компонент <mark>основной</mark>	

# Как исправить ошибки?

Nº п/п	Ошибки	Примеры
1.	Заменить деепричастный оборот придаточным предложением	Возвращаясь из поездки в Кижи, нас застал шторм. — Когда мы возвращались из поездки в Кижи, нас застал шторм.
2.	Заменить <b>подлежащее</b> , приведя его в соответствие с действием, обозначенным деепричастием	<b>Доехав до светофора,</b> у водителя внезапно заглох мотор. – Доехав до светофора, <b>машина</b> заглохла.
3.	Преобразовать деепричастие в существительное (или предлог)	Закончив поход, нас ждал вкусный ужин. — После окончания (по окончани <mark>и</mark> ) похода нас ждал вкусный ужин.

## Внимание!

По прибыти<u>и</u>, по возвращени<u>и</u>, по окончани<u>и</u>, по истечени<u>и</u>, по предъявлени<u>и</u>, по достижени<u>и</u>, по приезд<u>е</u>, по прилёт<u>е</u>

#### Уважаемые коллеги!

Авторские права на все материалы вебинаров по договорам принадлежат автору и издательству «Экзамен».

Любое их распространение, тиражирование, а также размещение на сайтах и площадках в социальных сетях считается нарушением авторских прав в соответствии со статьёй 1255 ГКРФ.

# Цикл вебинаров

«Система подготовки к ОГЭ и ЕГЭ по литературе (с использованием пособий издательства "Экзамен")»

# Изменения в содержании ЕГЭ и ОГЭ по литературе 2025 г. С чего начать подготовку к ОГЭ и ЕГЭ по литературе

# Фокина Ольга Анатольевна,

## <mark>кандидат пед</mark>агогических наук,



доцент центра филологического образования ГАУ ДПО «Волгоградская государственная академия последипломного образования»,

председатель региональной предметной комиссии по литературе (ЕГЭ),

учитель русского языка и литературы МОУ «Гимназия № 9 Кировского района Волгограда»

### Произведения, включенные в кодификатор со знаком «-»:

Н.Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (избранные главы)

Л.Н. Андреев. Рассказы и повести

С.А. Есенин. Поэма «Чёрный человек»

Е.И. Замятин. Роман «Мы»

Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь» (избранные главы)

В.В. Набоков. Рассказы, повести, романы

А.Т. Твардовский. Поэма «По праву памяти»

Митрополит Тихон (Шевкунов). «Гибель империи.

Российский урок» (публицистика) - ?



В **2025 г.** заданий по этим произведениям сформулировано <u>не будет</u> – **2026 г. - ?** 

#### Задание 9.

Перечень поэтов носит открытый характер: в КИМ могут быть предложены для анализа стихотворения, авторы которых не названы в кодификаторе ЕГЭ (проверяются важнейшие предметные умения – адекватно понимать и интерпретировать художественный текст, в том числе и незнакомый).

### 18. А.А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия»



- 1. А.Н. Островский. Драма «Гроза»
- 2. И.А. Гончаров. Роман «Обломов»
- 3. И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»
- 4. Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»
- **5**. Ф.М. Достоевский. Роман **«Преступление и наказание»**
- 6. Л.Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир»
- 7-9. А.П. Чехов. Рассказы «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре» и др.
- 10. М. Горький. Рассказы «Старуха Изергиль»
- **11-12**. И.А. Бунин. Рассказы **«Чистый понедельник»**, **«Гос-подин из Сан-Франциско»** и др.
- 13. А.А. Блок. Поэма «Двенадцать»
- 14. В.В. Маяковский. Поэма «Облако в штанах»
- 15. А.А. Ахматова. Поэма «Реквием»
- 16. М.А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон»
- 17. А.И. Солженицын. Повесть «Один день Ивана Денисовича»



### Подготовка к выполнению заданий по лирике

Группировка стихотворений Кодификатора

Для сопоставительного анализа

Для сочинения по лирике

По 2 стихотворения автора на каждую тему

По 3-4 стихотворения автора на каждую тему

Для задания 10

Тема поэта и поэзии (+гражданская лирика)

Для задания 11 ЕГЭ, 5 ОГЭ

А.С. Пушкин «Поэт», «Пророк»

Н.А. Некрасов «О Муза, я у двери гроба», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...») М.Ю. Лермонтов «Нет, я не Байрон, я другой...», «Пророк», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...») А.С. Пушкин «Поэт», «Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Свободы сеятель пустынный...»

Стихотворения из кодификатора 2023 г.

- 1. Стихотворения кодификатора распределить по тематическим группам
- 2. Отметить те, которые выпускник знает наизусть
- 3. Выучить (можно частично) остальные
- 4. Писать анализ стихотворений или делать конспект анализа (тема, основная идея, основные образы, значимые цитаты)



## Алгоритм работы над сочинением 11

ВСТУПЛЕНИЕ





#### ПРИМЕРЫ ИЗ ТЕКСТА

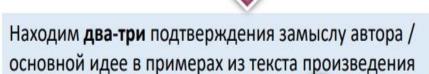
(фрагменты, образы, микротемы, детали и пр.)

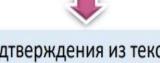
### ЗАКЛЮЧЕНИЕ-ВЫВОД

вывод в сочинении зависит от того, какую идею оно раскрывает. Заключение не может вводить новые аргументы, темы для размышления. Это завершающая концовка, итог всего вышесказанного.

Заключение должно соответствовать всему тексту автора и главное -

ФОРМУЛИРУЕМ **ЗАМЫСЕЛ** АВТОРА / ОСНОВНУЮ **ИДЕЮ** в соответствии с темой сочинения (желательно сразу опереться на термины)





В какой форме даны эти подтверждения из текста (приемы, диалог, монолог, портрет, поведение, деталь, пейзаж и пр.) – используем **термины** для представление текста (анализируем текст)



Записываем микровывод по каждому примеру: как данный пример отвечает заявленной теме?



В общем выводе объединяем микровыводы, сверяемся с ключевыми словами темы

Поражение: «черная земля под копытами, костями (павших) была засеяна, а кровью полита: горем взошли (они) по Русской земле», «никнет трава», «дерево к земле приклонилось»

Отношение автора к Игорю: своим походом князь Игорь принес вред Русской земле (в Каяле половецкой /Русские богатства утопил), однако автор, сын своего времени, не может не любоваться смелостью, мужеством героя

Напрасная гибель бравой дружины: «храброго полка не воскресить», «жены плачут», земля русская стонет

Итоги похода Игоря

**Тяжелое положение Руси**: «крамолу куют» (вновь вспыхнули междоусобицы), «поганые со всех сторон приходят» (участились набеги половцев)

Игорь «будит зверя» (т.е. половцев): «...Вот ведь кто с дружиною бесстрашной разбудил поганых для войны!»; «коварство пробудили раздором». А ведь Святослав недавно «прибил половцев», «притоптал холмы и овраги», «иссушил потоки и болота», «взмутил реки и озера».

Плен: «Игорь пересел из седла золотого в рабское»; «тут два брата (Игорь и Всеволод) разлучились (захваченные в плен и доставшиеся разным ханам) на берегу быстрой Каялы»

#### Уважаемые коллеги!

Авторские права на все материалы вебинаров по договорам <u>принадлежат издательству «Экзамен».</u> Любое их распространение, тиражирование, а также размещение на сайтах и площадках в социальных сетях считается нарушением авторских прав в соответствии со статьёй 1255 ГК РФ.



### ИТОГОВОЕ СОЧИНЕНИЕ В 11 КЛАССЕ.

Анализ тем сочинений к разделам 1-3. Учимся отвечать на вопрос темы сочинения и формулировать главный тезис и микротезисы.

Чернова Татьяна Анатольевна, доцент центра филологического образования «Волгоградской государственной академии последипломного образования»

### ЧТО ЗНАЧИТ ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ ТЕМУ СОЧИНЕНИЯ?

#### Объём темы -

это круг вопросов, которые подлежат обязательному освещению в сочинении. Вопросы могут быть понятийными, детализирующими и связующими.

### Чтобы определить объём темы, нужно

- поставить все возможные вопросы к КЛЮЧЕВЫМ СЛОВАМ темы сочинения и сформулировать ответ на них;
- поставить общий вопрос к формулировке темы: о чём я буду писать в рамках этой темы сочинения? и ответить на него.

2. Определить объём темы (тема-предмет) (раздел 1)



	тлые и трагические стороны любви.
<b>Каковы <mark>светлые</mark> стороны</b> любви?	Настоящая любовь <b>приносит радость, счастье</b> , наполняя жизнь смыслом, <b>глубокое удовлетворение</b> от общения с близким человеком, <b>помогает преодолевать жизненные трудности</b> и т.д.
<b>Каковы <mark>трагические</mark></b> стороны любви?	Трагическая любовь <b>может быть источником глубокой боли страдания и разочарования; измена и предательство</b> могут уничтожить доверие.
О чем я б	уду писать в рамках этой темы сочинения?

#### **ТЕМА СОЧИНЕНИЯ:** Какие уроки можно извлечь из поражения?

**ГЛАВНЫЙ ТЕЗИС (ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ):** из неудачного опыта можно извлечь **ценные уроки**, которые помогут стать сильнее, лучше, мудрее и достичь больших успехов.

